

ANCIENT GROOVE MUSIC

O nata lux

Edited by
Ben Byram-Wigfield

Thomas Tallis
(1505 - 1585)

From *Cantiones sacrae*, 1575. Notes values are halved and the music presented at pitch. Barlines are editorial. Small accidentals are used to show reduced or extended validity of source accidentals and *musica ficta*; bracketed accidentals are cautionary.

Soprano

Alto

Tenor 1

Tenor 2

Bass

O na - ta lux de lu - mi - ne, Ie - su re demp - tor sae - cu - -

O na - ta lux de lu - mi - ne, Ie - su re - demp - tor sae - cu -

O na - ta lux de lu - mi - ne, Ie - su re demp - tor sae - cu -

O na - ta lux de lu - mi - ne, Ie - su re - demp - tor sae - cu -

O na - ta lux de lu - mi - ne, Ie - su re - demp - tor sae - cu -

8

li, Di - gna - re cle - mens sup - pli - cum Lau - des pre - ces que su - me -

li, Di - gna - re cle - mens sup - pli - cum Lau - des pre - ces que su - me -

li, Di - gna - re cle - mens sup - pli - cum Lau - des pre - ces que su - me -

li, Di - gna - re cle - mens sup - pli - cum Lau - des pre - ces que su - me -

li, Di - gna - re cle - mens sup - pli - cum Lau - des pre - ces que su - me -

O nata lux

16

re. Qui car-ne quon - - dam con - te - gi Di-gna-tus es pro per - di-

re. Qui car-ne quon - - dam con - te - gi Di-gna-tus es — pro — per - di-

re. Qui car-ne quon - dam — con - te - gi Di-gna-tus es pro per - di-

re. Qui car-ne quon - dam — con - te - gi — Di - gna-tus es pro per - di-

re. Qui car-ne quon - dam con - te - gi Di-gna-tus es pro per - di-

24

tis. Nos mem bra con - fer ef - fi - ci, Tu - i be - a - ti cor - po - ris.

tis. Nos mem bra con - fer ef - fi - ci, Tu - i be - a - ti — cor-po - ris.

tis. Nos mem bra con - fer ef - fi - ci, Tu - i be - a - ti — cor - po - ris.

tis. Nos mem bra con - fer ef - fi - ci, Tu - i be - a - ti cor - po - ris.

tis. Nos mem bra con - fer ef - fi - ci, Tu - i be - a - ti cor - po - ris.

O light of light, by love inclined,
 Jesu, Redeemer of mankind,
 With loving kindness, deign to hear
 From suppliant voices praise and prayer.
 Thou who to raise our souls from Hell
 Didst deign in fleshly form to dwell,
 Vouchsafe us, when our race is run,
 In thy fair body to be one.

Tr. Laurence Housman

10th century Hymn for the Transfiguration